Vad läser 10-12 åringar?
En undersökning av elevers läsvanor.

Författare
Erica Adelbertson
Ulrika Uvenäs

Handledare
Elisabet Radeklev

www.hkr.se
Vad läser 10–12 åringar?

**Författare:** Erica Adelbertson

Ulrika Uvenäs

**Abstract**

Syftet med uppsatsen är att undersöka vad 10-12 åringar läser. Det är av stor vikt att se vilka orsaker som påverkar valet. Det är även av intresse att se hur pedagoger kan motivera och inspirera ett fortsatt läsande.

Forskningslitteraturen belyser vikten av att läsa och hur pedagoger och andra vuxna bäst kan stimulera elevers läsintresse.

En enkätundersökning på 126 elever i årskurs fyra och fem har använts för att få reda på mer om elevers läsvanor.

Utifrån resultatet kom vi fram till att elevernas individuella intressen styr läsvalet och att i stort sett alla tillfrågade läser kapitelböcker minst ett par gånger i veckan. Pedagoger i elevernas närhet har stor möjlighet att motivera och inspirera läsandet genom att skapa en god läsmiljö, erbjuda ett rikt utbud av litteratur, samt låta den vara en naturlig del av undervisningen.

**Ämnesord:** skönlitteratur, litteraturval, pedagogens roll, intresse, lust, motivation och läromedel.
Innehåll

1. Inledning.................................................................................................................. 5
  1.1 Bakgrund........................................................................................................... 5
  1.2 Syfte.................................................................................................................. 5
  1.3 Disposition..................................................................................................... 6

2. Litteraturgenomgång.......................................................................................... 6
  2.1 Definition av skönlitteratur ........................................................................ 7
  2.2 Vikten av att läsa ............................................................................................ 7
    2.2.1 Att utvecklas som läsare ......................................................................... 8
    2.2.2 Bokslukaråldern ....................................................................................... 9
  2.3 Det pedagogiska uppdraget .......................................................................... 10
    2.3.1 Pedagoger motiverar och väcker lust kring läsningen ....................... 10
    2.3.2 Föräldrasamverkan .................................................................................. 11

3. Problemprecisering............................................................................................ 11

4. Empiri.................................................................................................................. 12
  4.1 Metod............................................................................................................. 12
    4.1.1 Centrala begrepp....................................................................................... 13
  4.2 Urval.............................................................................................................. 13
  4.3 Resultat/Analys............................................................................................. 13
    4.3.1 Är du tjej eller kille? .............................................................................. 14
    4.3.2 Hur ofta läser du? ................................................................................... 14
    4.3.3 Var läser du? ........................................................................................... 17
    4.3.4 Vad vill du att läsningen ska ge? ............................................................ 18
    4.3.5 Böcker som du läser, var får du dem ifrån? ....................................... 20
    4.3.6 Vad gör att du väljer att läsa det du läser? .......................................... 22
    4.3.7 Sammanfattande analys ......................................................................... 22

5. Diskussion............................................................................................................ 23
  5.1 Metodiskussion............................................................................................... 23
  5.2 Diskussion utifrån resultaten ....................................................................... 23
  5.3 Diskussion utifrån resultatens konsekvenser för yrkesrollen.................... 26
5.4 Diskussion kring ny studie ........................................................................ 27

6. Sammanfattning ........................................................................................ 27

Referenser

Bilaga 1

Bilaga 2
1. Inledning

1.1 Bakgrund


Uppsatserna kommer att belysa elevers läsvanor och vilka orsaker som ligger bakom deras val. Intresset kring detta väcktes under fördjupningskursen i svenska för elever 6–12 år (BSVA11 10poäng, vt 2006), under termin två då vi upplevde stora variationer i elevers läsvanor. Tydliga tendenser visade att flera elever inte var intresserade av att läsa skönlitteratur.


1.2 Syfte
Syftet är att undersöka vad 10-12 åringar läser och orsaker till valet. Det är också av intresse att se hur pedagoger kan motivera och inspirera ett fortsatt läsande.

Det intressanta är att få reda på vad elever i denna ålder väljer att läsa, då vi inte funnit några tidigare forskningsresultat kring detta. Undersökningen görs i form av en enkät.

De resultat som undersökningen visar kring vad 10-12 åringar väljer att läsa, samt hur de gör sina val, hoppas vi kunna använda oss av i fortsatt undervisning.

1.3 Disposition


2. Litteraturgenomgång

Författaren Chambers påtalar hur oerhört viktigt det är att elever är delaktiga i sina litteraturval. Däremot har ingen forskning utifrån vad elever idag väljer att läsa hittats och vad som ligger bakom deras val. Ingen funnen litteratur beskriver heller hur ofta eller var de läser, samt vad de vill att läsningen ska ge.

2.1 Definition av skönlitteratur

"Skönlitteratur, litteratur som utgörs av fiktiva berättelser i stället för fakta." (Nationalencyklopedin på nätet). I encyklopedin står det också att i det skönlitterära får läsaren ta del av mänskliga tankar och känslor. Det finns inte heller några krav på att det ska finnas en sanning i det berättade, till motsats mot facklitteratur.

För oss är skönlitteratur påhittade berättelser som öppnar nya världar, förmedlar erfarenheter, upplevelser och spänning och hjälper människor att förstå sig själv och omvärlden. Skönlitteraturen ger förståelse för det nära och vardagliga.

2.2 Vikten av att läsa


"Den didaktiska frågan varför vi skall läsa skönlitteratur i skolan tyckte jag att då gällande kursplan i svenska (1996) gav ett relativt tillfredsställande svar på. Den skrev bland annat under rubriken Litteraturen att "Skönlitteraturen hjälper eleverna att förstå världen och sig själva" samt, ”Skönlitteratur ger kunskap om barns, kvinnors och mäns livsvillkor under olika tider och i olika länder. Litteraturen ger också perspektiv på det nära och vardagliga.” (Molloy 2003, s. 15).

stannar i minnet eftersom de är upplevda, man lever sig in i berättelsen. Vidare förklarar Nilsson att böcker också kan hjälpa oss om vi har problem. Genom att läsa om människor, som har det på samma sätt som en själv eller människor som upplevt något liknande, får man distans och kan bearbeta sina bekymmer.

2.2.1 Att utvecklas som läsare

Ett flertal forskare är överens, för att ett barn ska utvecklas som läsare måste det först och främst få lov att läsa. Författarna menar att elever måste ges tid och de måste också finnas lättillgängliga böcker i deras närhet, det optimala är om det finns läsande personer i omgivningen – barn gör inte som vi säger, utan som vi gör! Med största sannolikhet vill man läsa mer om lämplig litteratur hittas, det är där barnet antingen känner igen sig själv och sina erfarenheter eller som handlar om en för eleven känd verklighet. Elever behöver uppmuntran!


Chambers berättar i ”Böcker omkring oss” om läsandets cirkel. Cirkeln kan liknas vid ett hjul bestående av tre delar, valet av litteratur, läsandet och reaktionen/responsen på det lästa. Hela läsprocessen måste gå igenom dessa delar och vid behov finns i centrum av cirkeln vuxenstödet. Hit kan man hela tiden vända sig. Även den vuxne kan på eget initiativ stötta och uppmuntra i de olika delarna. ”Alla hinder på vägen för läsare under utveckling kan övervinnas om det till stöd och förebild finns en vuxen som de har förtroende för.” (Chambers 1995, s.18).


”Kamratpåverkan”

För många år sedan kom den amerikanska bokhandlareföreningen inte helt överraskande fram till att den absolut vanligaste anledningen till att man valde en bok, var att någon man kände hade rekommenderat den. (Chambers 1995, s. 93).
Att eleverna måste läsa för att utvecklas som läsare är inte så konstigt men hur ofta och vilken läsning är inte lika självklart. Chambers förespråkar att alla elever i grundskolan bör få tid till icke-styrda stunder för självständig läsning och dessutom säger han att kloka föräldrar uppmuntrar till läsning i hemmet. För att eleverna inte ska se läsningen som ett tvång, utan som något lustfyllt och med längtan till nästa stund, måste lärarna och andra vuxna, men framförallt eleverna hitta den litteratur som gör detta möjligt.

Molloy menar att den bästa litteraturen är den där elever känner igen sina egna erfarenheter eller kan koppla dem till en känd verklighet.

Problemet med denna förutsättning kan vara att läraren, som är den som skall underlättta möjligheterna till igenkänning, inte alltid vet när den kan uppstå mellan en elev och en text. Läraren behöver därför kunskap om de frågor och de erfarenheter som eleverna bär på. (Molloy 2003, s. 60).

Enligt Wingård är inte serieböcker att förglömma. Författaren påtalar att även serieböcker ökar ordförrådet samt att bilderna ger en godare förståelse.

2.2.2 Bokslukaråldern

Wåhlin och Asplund Carlsson (1994) diskuterar begreppet ”bokslukare” i sin bok. Barn mellan nio och tolv år som läser mycket befinner sig i bokslukaråldern. Vad de väljer att läsa kan se individuellt ut, från de barn som läser allt som kommer i deras väg till de som läser mycket, men håller sig inom samma genre t.ex. hela bokserier. Vidare betonar de att elever i den här åldern har lärt sig läsa med ett visst flyt och då de funnit glädjen i sitt läsande törstar de efter mer.

2.3 Det pedagogiska uppdraget


I Lpo 94 står det att alla elever har rätt att få undervisningen anpassad efter sina behov och förutsättningar. Genom undersökningen vill vi få svar på vad 10–12 åringar väljer att läsa, det blir på så sätt precis som det nämns i Lpo94 mycket lättare att anpassa elevernas fortsatta kunskapsutveckling och fortsatta lärande. "Skolans uppdrag är att främja lärande där individen stimuleras att inhämta kunskaper.” (Skolverket 2005, s. 7).

2.3.1 Pedagoger motiverar och väcker lust kring läsningen

innebörden i det man läser, bör också vara en naturlig del i undervisningen runt litteratur. Sist men inte minst påtalar Aidan Chambers att vuxna måste visa att de är läsare. ”Läsare görs av läsare.” (Chambers 1995, s. 109).

2.3.2 Föräldrasamverkan


3. Problemprecisering

Åter och återigen påvisar tidigare forskning och litteratur vikten av ett motiverat läsval, vilket i sin tur leder till ett intresse att lära mer.

Vår frågeställning blir därför:

Vad väljer 10-12 åringar att läsa?

Med underfrågorna:

Vilka orsaker påverkar valet?
Hur kan pedagoger motivera och inspirera ett fortsatt läsande?
4. Empiri

4.1 Metod

Det är viktigt att reflektera över vilken metod som är mest lämplig för den undersökning som ska göras. En metod får inte bara användas för att den känns rätt eller för att det är en metod som använts innan och som är hanterbar. För att få svar på de frågeställningar som ställs är det är av största vikt att använda sig av den teknik som är mest relevant, i detta fall enkäter. Enkäter passar utmärkt för denna undersökning, då det blir ett omfattande underlag att analysera. Intervjuer är en annan möjlig metod som skulle kunna användas. Men då det hade tagit allt för lång tid att samla in materialet, har denna metod inte använts. (Trost 2001)

Syftet i enkätundersökningen är att ta reda på vad 10–12 åringar läser och orsaker till valet. Förhoppningen är att kunskapen om hur pedagoger kan motivera och stimulera ökar.

Enkätens utformning bygger på frågor som ska besvaras. Alla frågorna har fasta svarsalternativ, förutom den sista där eleverna ska besvara frågan med egna ord. Eleverna kommer få svarsalternativen förklarade muntligt, detta ger en förståelse och minskar risken att missuppfatta eller inte förstå. Svarsalternativet annat innefattar ett svar som inte passar inom ramarna för de övriga svarsalternativen. Alla deltagare får svara på samma frågor. (Bilaga 1)

Ett informationsbrev har skickats hem till föräldrarna. I detta beskrivs syftet med enkätundersökningen och dess utformning.

4.1.1 Centrala begrepp
Nedan definieras några för enkätundersökningen centrala begrepp:

- **Kapitelbok**, en skönlitterär bok för barn med i huvudsak text och få eller inga bilder.
- **Bilderbok**, en skönlitterär bok för barn med mer bilder än text.
- **Faktabok**, litteratur som är inriktad på ett vetenskapligt område och som innehåller fakta snarare än fiktion.
- **Serietidning**, benämning på tidning som i huvudsak innehåller tecknade serier.
- **Tidningsmagasin**, benämning på tidskrift som ges ut regelbundet dock ej dagligen.
- **Dagstidning**, tidning som utkommer dagligen, med vissa undantag för söndagar.

4.2 Urval

Elever som vi undervisar i vanliga fall, har inte ingått i undersökningen, då det kan framkalla en press att svara ”rätt” och inte få ett fullt trovärdigt, mätabart utfall. De elever som varit på plats vid aktuell tidpunkt har deltagit i undersökningen. Inget återbesök har förekommit i klasserna. Distributionen av enkäterna underlättades då författarna själva besökte klasserna.

4.3 Resultat och analys
4.3.1 Är du tjej eller kille?
I årskurs fyra har 58 elever, varav 30 tjejer och 28 killar, besvarat enkäten. I årskurs fem var det 68 elever, varav 42 tjejer och 26 killar. Totalt har 126 elever deltagit i undersökningen.

Procentuellt av de 126 eleverna som deltog i enkätundersökning var 57 % tjejer och 43 % killar. I årskurs fyra var könsfördelningen jämnt fördelad, 51 % kontra 49 %. Däremot var tjejer betydligt fler i årskurs fem med 62 % mot 38 %.

4.3.2 Hur ofta läser du?

![Kapitelböcker](image_url)

![Bilderböcker](image_url)
I analysen av denna fråga används formuleringarna ofta och sällan. Eleverna har delats in i två grupper, de som läser minst ett par gånger i veckan i en grupp och de som endast läser någon gång i månaden och ännu färre i en grupp. Tanken är att de elever som läser kontinuerligt är de som svarar: varje dag, flera gånger i veckan och ett par gånger i veckan, benämns ofta. Svarsalternativen: någon gång i månaden, aldrig och annat benämns sällan, då de innefattar de elever som inte läser lika ofta.
Enkätnens utfall visar att samtliga elever läser ofta. Dock är variationen stor i vad de läser. Det visar sig att de allra flesta läser kapitelböcker ofta, medan de sällan väljer att läsa bilderböcker och faktaböcker. Då det gäller serietidningar, tidningsmagasin och annan läsning är det nästan jämnt fördelat mellan elever som svarar att de läser ofta och de som läser dessa skrifter sällan. Ett övervägande antal elever läser ofta på Internet, och över hälften, 60 %, av eleverna svarar att de läser dagstidningar ofta.

4.3.3 Var läser du?
Under denna fråga kryssade samtliga elever för mer än ett svarsalternativ, vilket tydligt påvisar att de läser på flera olika platser. Nästan alla elever läser både i skolan och hemma. Däremot läser betydligt färre elever på biblioteket eller i bussen/bilen och på andra platser.
Av de tillfrågade eleverna anser flertalet att de läser mest i skolan. Antalet elever som läser mest hemma är knappt hälften i jämförelse med de som läser mest i skolan. Dock trivs en majoritet av eleverna bäst med att läsa hemma. Ytterst få väljer skola, bil, bibliotek eller andra platser som favoritställe att läsa på.

4.3.4 Vad vill du att läsningen ska ge?
En tydlig tendens som går att urskilja, är att eleverna vill ha underhållning och spänning då de läser, även avkoppling värderas men dock inte i samma utsträckning. Drygt hälften av de tillfrågade vill att läsningen ibland ska utmynna i kunskap. Ett mycket likvärdigt resultat påvisar lästräning.
4.3.5 Böcker som du läser, var får du dem ifrån?

I present

Fröken/läraren bestämmer

Lånar på biblioteket
Resultatet visar att eleverna får litteraturen som de läser från många olika ställen. De flesta elever svarar att de ibland får böcker i present, lånar på biblioteket eller köper i affären. Övervägande av eleverna anser inte att läraren bestämmer vad de ska läsa, detta kan tolkas som att eleverna har en valfrihet när de läser i skolan. Ungefär hälften av de tillfrågade väljer att ibland låna böcker av sina kamrater.
4.3.6 Vad gör att du väljer att läsa det du läser?

Under denna fråga fick eleverna fritt skriva och berätta i löpande text, detta resulterade i att de flesta elever nämnde flera bakomliggande orsaker. Svaren är insorterade under följande rubriker: intresse, titel/utseende, text, författare, tips från personer, TV/film, slumpen, tips från Internet.

Nästan hälften av eleverna nämner att deras intresse är en viktig orsak som påverkar läsvalet. Slutsats kan alltså dras att intresset är den orsak som är en gemensam nämnare för de flesta elever. Övriga tankar kring elevernas bokval var mycket individuella och endast ett fåtal angav samma eller en likvärdig anledning till valet. Andra faktorer som spelade roll i bokvalet var, titel, bokens utseende/baksidestext, författare, tips, TV/film eller slumpen.

4.3.7 Sammanfattande analys

Syftet med undersökningen var att ta reda på vad 10–12 åringar läser och orsaker till valet. Förhoppningen var att öka kunskapen om hur pedagoger kan motivera och stimulera läsningen.

5. Diskussion

5.1 Metoddiskussion

Syftet med uppsatsen har varit att undersöka vad 10–12 åringar läser och orsaker till valet. Det har också varit av intresse att se hur pedagoger kan motivera och inspirera ett fortsatt läsande.


5.2 Diskussion utifrån resultaten

Syftet har varit att ta reda på vad 10-12 åringar läser och orsaker till valet. Det har också varit av intresse att se hur pedagoger kan motivera och inspirera ett fortsatt läsande.

Det kan mycket glädjande konstateras att av de 126 elever som deltagit i undersökningen läser nästan alla kapitelböcker minst ett par gånger i veckan. Då det förekommer lässtunder på

Vad som däremot överraskade är att inte en större andel elever väljer att läsa serietidningar. Före denna undersökning var vår förutfattade mening att elever ofta i denna ålder uppskattar att läsa serier, då de kan förstå den humor som finns i tidningarna. Men då serietidningar ofta är mycket dyra att köpa idag kan det kanske vara en anledning till att de inte läses så mycket. De serier som finns att tillgå på nätet och i dagstidningar kanske inte eleverna uppfattar som rena serier? Vår erfarenhet är att det även är sällsynt att det finns serier att läsa på skolan, detta kan även vara en orsak till resultatet.


Det är också förvånande att inte fler elever läser mer på Internet. Medier påtalar ofta att dagens unga ägnar allt för mycket tid framför datorn. En anledning till resultatets utfall kan vara att de inte alltid upplever att de läser då de är inne på Internet. Det kan även vara så att det inte är lika populärt i alla kompisgång att använda sig av Internet som en kommunikationslänk. Säkert är det även så att många föräldrar väljer att begränsa användandet av Internet.

De flesta av eleverna läser både hemma och i skolan. Skolan är dock den plats där de läser mest, men den bästa platsen att läsa på är enligt de svarande hemma. Som tidigare nämnts förekommer det lässtunder på samtliga skolor, ofta har en viss stund under dagen avsatts till detta, men det finns även möjlighet att läsa när lusten faller på. Detta känns som det optimala, för självlklart har man inte alltid lust att läsa under just den schemalagda lästiden. En del av
pedagogerna läser också själva under den tysta läsningen. Då det finns läsande vuxna i omgivningen, blir budskapet till eleverna att läsningen är viktig och givande.

"Elevernas lust att läsa måste stimuleras även utanför skolan." (Herrlin och Lundberg 2003, s. 16). En fråga man direkt ställer sig utifrån resultatet, är:

– Varför läser de inte mer hemma?


Litteraturen som eleverna läser får de från många olika ställen. Resultatet var väntat då elever har olika förutsättningar och bor på olika platser. Självklart är olika intressen även en styrande
faktor i hur de får tag på den litteratur som läses. Sammanfattningsvis är resultatet positivt, då eleverna är öppna för att finna sin litteratur på olika platser och inte läser sig fast vid ett visst tillvägagångssätt. Om vi kopplar tillbaka till att 97 % av eleverna läser kapitelböcker varje vecka, beror det som vi nämnt på en lust och motivation som delvis växer fram genom att det finns engagerade och medvetna vuxna i deras närhet. Om vi kontrar detta resultat till att i stort sett 70 % av eleverna upplever att läraren aldrig bestämmer vad de ska läsa. Kan sammanfattningsvis slutsatsen dras att det stora läsintresset grundar sig på det egna valet.


5.3 Diskussion utifrån resultatens konsekvenser för yrkesrollen
Som pedagog är det viktigt att lära känna varje klass och elevs intresse för att härigenom kunna erbjuda bra och intressant litteratur. Eftersom litteraturen utvecklar språket, ges kunskap och underhållning på samma gång. Man kan i många klaser med stor fördel använda sig av skönlitteratur som läromedel. Det finns en otroligt stor mängd bra skönlitteratur, det gäller bara för pedagogen att hitta rätt bok till rätt elev, underhållande och spännande böcker med rätt innehåll/fakta mot det uppsatta målet i undervisningen.

"Problemet med denna förutsättning kan vara att läraren, som är den som skall underlätta möjligheterna till igenkänning, inte alltid vet när den kan uppstå mellan en elev och en text. Läraren behöver därför kunskap om de frågor och de erfarenheter som eleverna bär på.” (Molloy 2003, s. 60)

Resultatet visar att eleverna i undersökningsklasserna läser mest i skolan, men ändå väljer de hemmet som den plats där de trivs bäst att läsa. Då skoltiden är begränsad och det är önskvärt
att elever läser mycket hemma, är det av vikt att pedagoger informerar föräldrarna om deras viktiga roll. Pedagoger måste även prioritera vad en skoldag ska innehålla och ge eleverna tid att läsa i skolan, kanske också göra lässtundens miljö ”hemmalik”, t.ex. genom att låta eleverna sitta i soffor eller ligga på kuddar på golvet. Vissa elever vill säker ha det tyst och andra vill ha lite bakgrundsmusik, har man flera rum är även detta möjligt att åstadkomma. De skolor som vi gjorde enkätundersökningen på hade läsprojekt på olika sätt, någon skola hade tyst läsning varje dag hela läsåret. Om eleverna får rutin på läsningen i skolan och om boken de läser ligger i väskan, börjar säkerligen eleverna läsa mer hemma. Även då eleverna läser bra är det en fördel att blandas den egna tysta läsningen med att läraren läser högt.

Som tidigare skrivits i litteraturgenomgången framhäver Chambers att all läsning föregås av ett val. Att detta val blir ett för eleven positivt val är viktigt för oss pedagoger. Resultatet av undersökningen visar att elever väljer mest efter intresse men också efter tips. För att kunna ge eleverna bra rekommendationer, bör pedagoger ha bred kunskap om litteratur. Eleverna måste också lära sig att hitta litteratur själva t.ex. genom regelbundna besöker på bibliotek och att det i klassrummet finns gott om böcker i olika genrer. Många svarade att de tittar på boken, hur den ser ut och dess titel. Pedagoger har här ytterligare en viktig del att förmedla, eleverna måste lära sig att söka vidare och kunna bortse från den ofta glamorösa utsidan som de åtrår.

5.4 Diskussion kring ny studie
Vår undersökning har fördjupat sig i 10-12 åringars läsval och bakomliggande orsaker till valet. Under skrivandets gång upptäcktes att det finns skillnader i elevers läsning under skoltid gentemot fritid. Det hade varit intressant i en vidare studie att jämföra dessa olikheter och likheter.

6. Sammanfattning
I denna uppsats kartläggs vad elever i åldern 10 - 12 år väljer att läsa och vad de grundar sina val på. Samt hur pedagoger kan motivera och inspirera ett fortsatt läsande.

Litteraturdelen innehåller avsnitt som belyser vin av att läsa och pedagogens roll. Här framgår det tydligt att skönlitteraturen är ett viktigt redskap i det kontinuerliga lärandet. Däremot har inte någon tidigare forskning eller litteratur utifrån elevers läsvanor och val påträffats.
En kvantitativ metod användes för att få reda på hur elever tänker och resonerar kring sin läsning och sina läsval. Genom en enkätundersökning växte en bild fram kring de faktorer som eleverna ansåg viktiga och som legat till grund för deras läsval.


Styrdokument


Internetkällor

www.NE.se
## LÄSVANOR

<table>
<thead>
<tr>
<th>Är du?</th>
<th><strong>TJEJ</strong></th>
<th><strong>KILLE</strong></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Årskurs?</td>
<td>4</td>
<td>5</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### Hur ofta läser du?

<table>
<thead>
<tr>
<th>Genre</th>
<th>Varje dag</th>
<th>Flera gånger i veckan</th>
<th>Ett par gånger i veckan</th>
<th>Någon gång i månaden</th>
<th>Aldrig</th>
<th>Annat</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Kapitelböcker</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Bilderböcker</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Faktaböcker</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Serietidningar</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Tidningsmagasin</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Internet</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Dagstidningar</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Annat: (spelmanualer, diktböcker, roliga historier böcker, musiktexter, cd bok) eget exempel:</td>
<td>Varje dag</td>
<td>Flera gånger i veckan</td>
<td>Ett par gånger i veckan</td>
<td>Någon gång i månaden</td>
<td>Aldrig</td>
<td>Annat</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Var läser du? i skolan hemma biblioteket,
bussen/bilen andra platser

Var någonstans läser du mest?

Var tycker du bäst om att läsa?

Vad vill du att läsningen ska ge?

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>ofta</th>
<th>ibland</th>
<th>aldrig</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Avkoppling</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Kunskap</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Underhållning, spänning</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Lästräning</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Böcker som du läser, var får du dem ifrån?

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>ofta</th>
<th>ibland</th>
<th>aldrig</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>I present t.ex. vid födelsedag</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Fröken/läraren bestämmer</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Lånar på bibliotek</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Köper i affären</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Lånar av någon t.ex. en kompis</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>På annat sätt:</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Vad gör att du väljer att läsa det som du läser? Det kan till exempel vara:

olika intresse som hästar, pirater, pokémon, olika sporter mm, kompisar som läser något visst eller berättar om, massmedia, något du sett på TV, Internet, hört på radio, föräldrar, lärare, filmer, författare, tips från tidningar eller biblioteket, grupptryck, vad som finns i närheten, andra saker

Berätta!!

_________________________________________________________

_________________________________________________________

_________________________________________________________

_________________________________________________________

Tack för att du tagit dig tid och besvarat enkäten och på så sätt gör det möjligt för oss att skriva vår uppsats!
<table>
<thead>
<tr>
<th>Böckerstamme</th>
<th>Varje dag</th>
<th>Flera gånger i veckan</th>
<th>Ett par gånger i veckan</th>
<th>Någon gång i månaden</th>
<th>Aldrig</th>
<th>Annat</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Kapitelböcker</td>
<td>T4: 8</td>
<td>T4: 9</td>
<td>T4: 12</td>
<td>T4: 0</td>
<td>T4: 1</td>
<td>T4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K4: 3</td>
<td>K4: 12</td>
<td>K4: 10</td>
<td>K4: 2</td>
<td>K4: 0</td>
<td>K4: 1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 16</td>
<td>T5: 13</td>
<td>T5: 12</td>
<td>T5: 0</td>
<td>T5: 0</td>
<td>T5: 1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 10</td>
<td>K5: 7</td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 4</td>
<td>K5: 0</td>
<td>K5: 0</td>
</tr>
<tr>
<td>Bilderböcker</td>
<td>T4: 0</td>
<td>T4: 4</td>
<td>T4: 7</td>
<td>T4: 11</td>
<td>T4: 5</td>
<td>T4: 1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K4: 0</td>
<td>K4: 6</td>
<td>K4: 8</td>
<td>K4: 15</td>
<td>K4: 4</td>
<td>K4: 2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 1</td>
<td>T5: 0</td>
<td>T5: 10</td>
<td>T5: 10</td>
<td>T5: 2</td>
<td>T5: 2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 0</td>
<td>K5: 2</td>
<td>K5: 4</td>
<td>K5: 7</td>
<td>K5: 8</td>
<td>K5: 5</td>
</tr>
<tr>
<td>Faktaböcker</td>
<td>T4: 0</td>
<td>T4: 2</td>
<td>T4: 11</td>
<td>T4: 16</td>
<td>T4: 2</td>
<td>T4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 1</td>
<td>T5: 2</td>
<td>T5: 10</td>
<td>T5: 19</td>
<td>T5: 7</td>
<td>T5: 2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 0</td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 7</td>
<td>K5: 10</td>
<td>K5: 8</td>
<td>K5: 1</td>
</tr>
<tr>
<td>Serietidningar</td>
<td>T4: 1</td>
<td>T4: 2</td>
<td>T4: 4</td>
<td>T4: 7</td>
<td>T4: 14</td>
<td>T4: 2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 1</td>
<td>T5: 4</td>
<td>T5: 10</td>
<td>T5: 18</td>
<td>T5: 7</td>
<td>T5: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 5</td>
<td>K5: 6</td>
<td>K5: 7</td>
<td>K5: 4</td>
<td>K5: 4</td>
<td>K5: 2</td>
</tr>
<tr>
<td>Tidningsmagasin</td>
<td>T4: 5</td>
<td>T4: 5</td>
<td>T4: 8</td>
<td>T4: 6</td>
<td>T4: 5</td>
<td>T4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td>(min häst, KP, OKEY, Illustrerad vetenskap osv.)</td>
<td>K4: 4</td>
<td>K4: 2</td>
<td>K4: 7</td>
<td>K4: 5</td>
<td>K4: 10</td>
<td>K4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 8</td>
<td>T5: 7</td>
<td>T5: 7</td>
<td>T5: 15</td>
<td>T5: 3</td>
<td>T5: 1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 2</td>
<td>K5: 4</td>
<td>K5: 8</td>
<td>K5: 5</td>
<td>K5: 0</td>
</tr>
<tr>
<td>Internet</td>
<td>T4: 8</td>
<td>T4: 3</td>
<td>T4: 6</td>
<td>T4: 5</td>
<td>T4: 7</td>
<td>T4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K4: 3</td>
<td>K4: 6</td>
<td>K4: 9</td>
<td>K4: 4</td>
<td>K4: 6</td>
<td>K4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 17</td>
<td>T5: 8</td>
<td>T5: 12</td>
<td>T5: 5</td>
<td>T5: 3</td>
<td>T5: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 8</td>
<td>K5: 6</td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 1</td>
</tr>
</tbody>
</table>
### Dagstidningar

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>Varje dag</th>
<th>Flera gånger i veckan</th>
<th>Ett par gånger i veckan</th>
<th>Någon gång i månaden</th>
<th>Aldrig</th>
<th>Annat</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>T4: 2</td>
<td>T4: 8</td>
<td>T4: 1</td>
<td>T4: 12</td>
<td>T4: 8</td>
<td>T4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K4: 5</td>
<td>K4: 3</td>
<td>K4: 4</td>
<td>K4: 5</td>
<td>K4: 0</td>
<td>K4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 7</td>
<td>T5: 9</td>
<td>T5: 5</td>
<td>T5: 6</td>
<td>T5: 3</td>
<td>T5: 1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 1</td>
<td>K5: 11</td>
<td>K5: 6</td>
<td>K5: 1</td>
<td>K5: 0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Annan:** (spelmanualer, diktböcker, roliga historier böcker, musiktexter, cd bok) egent exempel:

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>Varje dag</th>
<th>Flera gånger i veckan</th>
<th>Ett par gånger i veckan</th>
<th>Någon gång i månaden</th>
<th>Aldrig</th>
<th>Annat</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>T4: 8</td>
<td>T4: 9</td>
<td>T4: 6</td>
<td>T4: 4</td>
<td>T4: 2</td>
<td>T4: 0</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K4: 3</td>
<td>K4: 3</td>
<td>K4: 5</td>
<td>K4: 9</td>
<td>K4: 4</td>
<td>K4: 3</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>T5: 9</td>
<td>T5: 5</td>
<td>T5: 10</td>
<td>T5: 8</td>
<td>T5: 5</td>
<td>T5: 2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 1</td>
<td>K5: 6</td>
<td>K5: 11</td>
<td>K5: 5</td>
<td>K5: 0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### 4.3.3 Var läser du?

Under denna fråga skulle eleverna kryssa för samtliga svarsalternativ som stämde in.

#### I skolan:  
- **T4:** 29
- **K4:** 24
- **T5:** 38
- **K5:** 21

#### Hemma:  
- **T4:** 30
- **K4:** 16
- **T5:** 38
- **K5:** 24

#### Biblioteket:  
- **T4:** 4
- **K4:** 3
- **T5:** 14
- **K5:** 4

#### Buss/bil:  
- **T4:** 10
- **K4:** 5
- **T5:** 12
- **K5:** 2

#### Andra platser:  
- **T4:** 7
- **K4:** 2
- **T5:** 10
- **K5:** 4

Var någonstans läser du mest?

- **T4:** Skolan: 9
  - Hemma: 21
  - K4: Skolan: 12
  - Hemma: 15
  - T5: Skolan: 18
  - Hemma: 22
- **K5:** Skolan: 8
  - Hemma: 18
Var tycker du bäst om att läsa?

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>Skolan</th>
<th>Hemma</th>
<th>Bil</th>
<th>Andra platser</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>T4:</td>
<td>1</td>
<td>27</td>
<td>1</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>K4:</td>
<td>3</td>
<td>17</td>
<td>2</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>T5:</td>
<td>1</td>
<td>33</td>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K5:</td>
<td>1</td>
<td>21</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

4.3.4 Vad vill du att läsningen ska ge?

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>Ofta</th>
<th>Ibland</th>
<th>Aldrig</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Avkoppling</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4:</td>
<td>12</td>
<td>17</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>K4:</td>
<td>9</td>
<td>15</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>T5:</td>
<td>19</td>
<td>21</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>K5:</td>
<td>10</td>
<td>16</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Kunskap</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4:</td>
<td>4</td>
<td>19</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>K4:</td>
<td>6</td>
<td>17</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>T5:</td>
<td>7</td>
<td>26</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>K5:</td>
<td>9</td>
<td>14</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Underhållning, spänning</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4:</td>
<td>23</td>
<td>7</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>K4:</td>
<td>24</td>
<td>3</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>T5:</td>
<td>33</td>
<td>9</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>K5:</td>
<td>17</td>
<td>7</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Lästräning</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4:</td>
<td>2</td>
<td>23</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>K4:</td>
<td>9</td>
<td>15</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>T5:</td>
<td>7</td>
<td>13</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>K5:</td>
<td>6</td>
<td>12</td>
<td>5</td>
</tr>
</tbody>
</table>
4.3.5 Böcker som du läser, var får du dem ifrån?

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>Ofta</th>
<th>Ibland</th>
<th>Aldrig</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>I present t.ex. vid</strong></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>födelsedag</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4: 10</td>
<td>T4: 16</td>
<td>T4: 4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K4: 5</td>
<td>K4: 17</td>
<td>K4: 7</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T5: 13</td>
<td>T5: 20</td>
<td>T5: 4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K5: 6</td>
<td>K5: 15</td>
<td>K5: 5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Fröken/läraren bestämmer</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4: 0</td>
<td>T4: 8</td>
<td>T4: 21</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K4: 1</td>
<td>K4: 9</td>
<td>K4: 18</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T5: 2</td>
<td>T5: 8</td>
<td>T5: 26</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K5: 1</td>
<td>K5: 3</td>
<td>K5: 22</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Lånar på bibliotek</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4: 12</td>
<td>T4: 17</td>
<td>T4: 1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K4: 10</td>
<td>K4: 17</td>
<td>K4: 1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T5: 14</td>
<td>T5: 19</td>
<td>T5: 8</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K5: 8</td>
<td>K5: 13</td>
<td>K5: 5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Köper i affären</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4: 11</td>
<td>T4: 9</td>
<td>T4: 9</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K4: 4</td>
<td>K4: 14</td>
<td>K4: 10</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T5: 7</td>
<td>T5: 22</td>
<td>T5: 9</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K5: 2</td>
<td>K5: 15</td>
<td>K5: 9</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Lånar av någon t.ex. en kompis</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4: 0</td>
<td>T4: 17</td>
<td>T4: 12</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K4: 1</td>
<td>K4: 5</td>
<td>K4: 22</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T5: 8</td>
<td>T5: 22</td>
<td>T5: 14</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K5: 0</td>
<td>K5: 9</td>
<td>K5: 17</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>På annat sätt:_________</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T4: 5</td>
<td>T4: 4</td>
<td>T4: 4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K4: 2</td>
<td>K4: 2</td>
<td>K4: 10</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>T5: 5</td>
<td>T5: 3</td>
<td>T5: 5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>K5: 1</td>
<td>K5: 5</td>
<td>K5: 18</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
4.3.6 Vad gör att du väljer att läsa det du läser?

Under denna fråga fick eleverna fritt skriva och berätta, detta resulterade i att de flesta elever nämnde flera bakomliggande orsaker.

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>T4</th>
<th>K4</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Intressen:</td>
<td>20</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>Bokens titel, utseende, baksidetext:</td>
<td>6</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>Författare:</td>
<td>5</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Tips från personer i omgivningen:</td>
<td>10</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>TV/film:</td>
<td>1</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>Slumpen:</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>Tips från Internet:</td>
<td>0</td>
<td>1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>T5</th>
<th>K5</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Intressen:</td>
<td>20</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>Bokens titel, utseende, baksidetext:</td>
<td>17</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Författare:</td>
<td>10</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>Tips från personer i omgivningen:</td>
<td>16</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>TV/film:</td>
<td>4</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>Slumpen:</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Tips från Internet:</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
</tbody>
</table>